

# GOVT. COLLEGE CHHILRO (MAHENDERGARH)

## Lesson Plan

Name of the Assistant/ Associate Professor: ...KULDEEP..... Sem...II.....

Class and Section: ..B.A.:-I.....

Subject: ...HINDI.....

Month	Topics
12 <sup>th</sup> Jan. 2024 to 31 <sup>st</sup> Jan. 2024	ध्रुवस्वामिनी (नाटक) जयशंकर प्रसाद नाटक का परिपाक नाटक की पात्र योजना नाटक की अभिनेयता प्रसाद की नाट्य कला
1 <sup>st</sup> Feb. 2024 to 29 <sup>th</sup> Feb.2024	भक्ति काल की परिस्थितियाँ संत काव्य की प्रवृत्तियाँ सूफी काव्य की प्रवृत्तियाँ राम काव्य की प्रवृत्तियाँ रुष्ण काव्य की प्रवृत्तियाँ
1 <sup>st</sup> March 2024 to 31 <sup>st</sup> March 2024	भक्ति काल ! स्वर्णयुग भाषा की परिभाषा भाषा के विविध रूप ! बोली, मानक भाषा, राजभाषा राष्ट्रभाषा, माध्यमभाषा, मातृभाषा
1 <sup>st</sup> April 2024 to 30 <sup>th</sup> April 2024	मानक भाषा की प्रमुख प्रवृत्तियाँ हिन्दी वर्णमाला ! स्वर एवं व्यंजन हिन्दी वर्तनी ! समस्या और समाधान मुद्रावरे एवं लोकेतियाँ



Teacher's Signature

**GOVT. COLLEGE CHHILRO (MAHENDERGARH)**

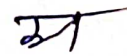
**Lesson Plan**

Name of the Assistant/ Associate Professor: ....KULDEEP..... Sem...IV.....

Class and Section: B:A-II.....

Subject: HINDI.....

Month	Topics
12 <sup>th</sup> Jan. 2024 to 31 <sup>st</sup> Jan. 2024	इंदगाह - प्रेमचंद पुरस्कार - जयशंकर प्रसाद शंश्रीन - अक्षय मलबे का मालिक - मोहन राकेश
1 <sup>st</sup> Feb. 2024 to 29 <sup>th</sup> Feb.2024	मलबे का मालिक - मोहन राकेश डेस - फणीश्वर नाथ रेणु फैसला - मैत्रेय पुष्पा पन्चीस-बोंका डेटू सौ - भोमप्रकाश वाल्मीकि आधुनिक काल की परिस्थितियाँ
1 <sup>st</sup> March 2024 to 31 <sup>st</sup> March 2024	हिंदी उपन्यास ! उद्भव और विकास हिंदी कथनी ! उद्भव और विकास हिंदी नाटक ! उद्भव और विकास हिंदी निबंध ! उद्भव और विकास
1 <sup>st</sup> April 2024 to 30 <sup>th</sup> April 2024	पारिभाषिक शब्दावली ! स्वरूप और महत्व पारिभाषिक शब्दावली के गुण पारिभाषिक शब्दावली के निमग्न में सक्रिय विविध संप्रदाय



Teacher's Signature

# GOVT. COLLEGE CHHILRO (MAHENDERGARH)

## Lesson Plan

Name of the Assistant/ Associate Professor: .....KULDEEP..... Sem...VI.....

Class and Section: ..B:A-III.....

Subject: ....HINDI.....

Month	Topics
12 <sup>th</sup> Jan. 2024 to 31 <sup>st</sup> Jan. 2024	आशा का अन्त - बालमुंडेद गुप्त उत्साह - आ० रामचन्द्र शुक्ल गिल्लू - मद्यदेवी वर्मा देवदारु - हजारीप्रसाद द्विवेदी
1 <sup>st</sup> Feb. 2024 to 29 <sup>th</sup> Feb.2024	मेरे राम का मुकुट भोग रघु - विद्यानिवास मिश्रा सदाचार का तबीज - हरिशंकर परसाई तिल्लत के पथ पर - राहुल साँहल्याभन हिंदी भाषा का उद्भव और विकास हिंदी भाषा की प्रमुख बोलियाँ हरियाणा की सांग परंपरा - उद्भव और विकास
1 <sup>st</sup> March 2024 to 31 <sup>st</sup> March 2024	हरियाणवी कविता! परिचय और प्रयुक्तियाँ हरियाणवी का गद्य साहित्य - - उपन्यास साहित्य - कथनी साहित्य - नाटक साहित्य पत्रकारिता स्वरूप एवं प्रकार
1 <sup>st</sup> April 2024 to 30 <sup>th</sup> April 2024	शीर्षक की संरचना संपादन के गुण और दायित्व फीचर स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा

  
Teacher's Signature

GOVT. COLLEGE CHHILRO (MAHENDERGARH)

Lesson Plan

Name of the Assistant/ Associate Professor: ....KULDEEP..... Sem...IV....

Class and Section: ..B.S.C.-II.(MAN.M.) Subject: ....HINDI.....

Month	संस्मरण Topics
12 <sup>th</sup> Jan. 2024 to 31 <sup>st</sup> Jan. 2024	संस्मरण यक्षा - महादेवी वर्मा निराला भाई - महादेवी वर्मा स्मरण: प्रेमचंद - महादेवी वर्मा प्रसाद ! - महादेवी वर्मा
1 <sup>st</sup> Feb. 2024 to 29 <sup>th</sup> Feb.2024	सुमित्रानंदन पंत - महादेवी वर्मा सुभद्रा - महादेवी वर्मा प्रणाम - महादेवी वर्मा पुष्प स्मरण - महादेवी वर्मा रजिन्द्र बाबू - महादेवी वर्मा जवाहर भाई - महादेवी वर्मा सौर राजा - महादेवी वर्मा
1 <sup>st</sup> March 2024 to 31 <sup>st</sup> March 2024	निबंध लेखन पत्र लेखन ( अर्द्ध-सरासरी पत्र )
1 <sup>st</sup> April 2024 to 30 <sup>th</sup> April 2024	तार लेखन ( तार भेजने के नमूने ) वैज्ञानिक शक्यावली



Teacher's Signature